

Casa de vacanta  
*de Balin Feri*

Era sîmbătă dimineța, așa că stăteam tolănit pe o terasă la marginea parcului și îmi savuram cafeaua. Lumea dormea încă, rareori trecea cîte o mașină pe drum, puținii trecători ce ieșiseră să dea ochii cu noua zi păreau încă adormiți și pînă și vrăbiuțele din parc păreau să moțăie.

M-am uitat iarăși la ceas, stăteam deja de un sfert de oră și nici urmă de Daniel, deși m-a trezit spunînd că vrea urgent să-mi vorbească. Pînă la urmă se pare că nu era chiar atît de urgent...

Ma bătea deja gîndul să mă întorc acasă și să mai trag un pui de somn, cînd a oprit un taxi și a coborît prietenul meu. Mi-a fost de ajuns să-i arunc o privire cît să-mi dau seama că nu închisese ochii de cel puțin două zile, avea trăsăturile obosite și cu cele două cearcăne accentuate ar fi fost primit fără rezerve la orice zoo pe post de panda. Nici macar o privire nu mi-a aruncat pînă nu și-a primit cafeaua comandată și nu a sorbit o gură sănătoasă. Îi tremurau mîinile într-un asemenea hal încît reușise să-și scoată țigara din pachet de-abia la a treia încercare. După cîteva fumuri inspirate pînă în fundul plămînilor păru în sfîrșit mai relaxat, s-a lăsat pe spate și a început cu scuzele de rigoare:

— Iartă-mă că te-am dat jos din pat la prima oră, dar trebuie neapărat să-ți vorbesc. Fii atent, ți s-a întîmplat vreodată să simți că îți pierzi mințile? Hei, nu rîde, serios că nu-i de rîs!

S-a oprit o clipă din vorbit aruncînd o privire împrejur căutînd parcă ceva, a rîs apoi nervos.

— Încă tot aștept să apară de undeva ăștia de la camera ascunsă. Fii atent. Ții minte că ți-am povestit acum

vreo jumătate de an că am găsit un teren de cinci-șase hectare ?

Am dat din cap aprobator, doar mă bătuse la cap cîteva zile sa-l cumpărăm împreună.

— Ei bine, am cumpărat pămîntul acela. O zonă superbă, pădurea acoperă cam două hectare, la marginea proprietății trece un pîrîu, localnicii spun că se pot prinde păstrăvi. Mă rog, nu despre asta vreau să-ți vorbesc. Am fost pe acolo acum două luni, doar în trecere, atît cît să mă asigur că nu s-au apucat localnicii să-mi taie din pădure. Toate erau cît se poate de în regulă, mă gîndeam atunci la cît voi avea de umblat și cîtă șpagă va trebui să dau pînă să obțin autorizațiile necesare să-mi ridic acolo o cabană... Uite că pînă la urmă nu trebuie să umblu deloc. Acum trei zile, cînd am ajuns acasă seara, am găsit în poștă o amendă. Zdravănă. Am rîs fiind convins că e o greșeală, eu nu am construit niciodată nimic, cu atît mai puțin fără autorizație. Așa că alaltăieri m-am dus la primarie și m-am luat de ăia făcîndu-i în toate felurile într-un discurs în care termenul cel mai frecvent și mai puțin jignitor a fost cel de incompetent. Cînd eram mai pornit, apare de undeva un funcționar și-mi pune în mînă o poză, uite asta.

M-am uitat la poză. O casă cu etaj, ușă de stejar sculptat la intrare, terasă, geamuri termopan cu rame din lemn sau o imitație foarte nimerită. În spatele casei, la cîteva metri, se vedea pădurea.

— Pentru casa asta am luat eu amenda. A fost construită pe terenul meu. Ieri m-am suit în mașină și m-am dus pînă acolo. Localnicii susțin că ei nu au văzut pe nimeni și că nici nu țin minte să fi urcat încolo mașini cu materiale. Chiar mai mult, văcarul satului susține sus și tare că acum două săptămîni încă nu era nici o casă pe acolo, trecuse cu

ciurda și ar fi observat. Nea Vasile, dulgherul, tu nu-l cunoști, zice că acum cîteva zile, să tot fie vreo zece, a văzut o lumină pe acolo. L-am luat la întrebări, așa am aflat că de fapt văzuse ceva într-o noapte, o lumină care venea de undeva dinspre apus și căzuse printre copaci. Am întrebat și pe alții, dar tot ce au făcut a fost să mă lamurească în privința lui nea Vasile. De cînd s-a pensionat bea cam mult, așa i se întîmplase și să se întîlnească într-o noapte în fața casei cu părintele Ieremia, ăla de-a murit cu 20 de ani în urmă și după cum susține fostul dulgher, acest amănunt nu l-a împiedicat pe bunul părinte să stea întreaga noapte cu el la băut de țuică de prună și jucat filcău. Cert este că există casa. Cineva a construit-o, chiar dacă nu se știe cine, cînd și de ce. Am cerut un hîrleț și o lopată de la primarul satului, este un om de bună-credință deși el a fost cel care informase autoritățile județene de apariția unei case pe deal. M-am întors la casă și am săpat o groapă de aproape un metru, chiar lîngă perete. Ce te uiți așa la mine? Voiam să găsesc urme de moloz, de mizerie, ceva rămas de pe urma șantierului și acoperit cu pămînt înainte de a fi plantată iarba înapoi. Nici o urmă. Chiar mai mult, casa nu are fundație. Sub casă este pămîntul intact și chiar și iarba e acolo încă, atîta tot că s-a îngălbenit de cînd stă fără lumină. E ca și cum ar fi așezat cineva casa de-a gata. Înauntru este chiar și mobilă, aranjată cu gust. Casa este legată la apă, am făcut și pipi și, din reflex, am tras apa. Curge. Apă curată, limpede, deși nu iese nicăieri nici o țeavă afară, dacă nu cumva au săpat o fîntînă sub casă și au băgat un hidrofor. Funcționează și canalizarea deși nici conducta de scurgere nu iese pe nicăieri și nici nu am văzut să se fi săpat undeva un puț colector. Îți mai zic? Arde lumina. Casa e legată la curent, firma de electricitate nu știe nimic, nu au nici o rețea

în apropiere, înăuntru în casă nici pomeneală de generator. Așa că m-am întors aseară chiar mai nelămurit decît am fost dimineață. De asta mă și gîndisem că o fi o glumă făcută de cine știe cine. Pînă una alta, trebuie să mă duc să plătesc amenda, ori să-i las pe cei de la primărie să demoleze construcția. Oricum voiam să fac acolo o cabană, ceva în genul ăsteia, așa că o voi păstra, rămîne să mă înțeleg cumva cu firma care s-a ocupat de construcție, asta pe cînd s-o arăta cineva la față.

Păi da, ăsta-i bunul meu prieten Daniel Cercel. Are noroc ca nimeni altul. Cumpăra un teren și cineva din greșeală îi construiește o casă. Doamne, de ce nu mă pacaleste și pe mine lumea așa?

— Am fost atent, Daniel, impresionantă poveste. Ce nu înțeleg eu este motivul pentru care a trebuit să fiu dat jos din pat la prima oră. Ce voiai? Să te consolez că te-ai ales cu o casă de vacanță? Să te felicit?

— Hai măi, de ce ești așa? Eu am vrut să-ți povestesc pentru că sincer mă neliniștește ceva. Știi bine că nu-mi plac surprizele și dacă e să am noroc, atunci prefer să cîștig bani la loterie și să-mi construiesc o casă așa cum vreau eu. Treaba asta îmi pare dubioasă și nu vreau să am de-a face cu ea.

— Vinde-o. După ce plătești amenda, dacă obții și autorizațiile necesare cît să fii cu actele în regulă, o pui în vînzare, doritori se găsesc.

— Să știi că așa am să fac. Este ceva în neregulă cu toată treaba asta. Nu sînt eu nici bisericos, nici nu cred în fantome, nici măcar în cele de preoși, nu am nici o treabă cu științele, cu atît mai puțin cu cele care încep cu para... și nu am citit o carte sf niciodată, dar treaba asta nu-mi place. Tu simți cînd cineva te privește? Eu senzația asta am avut-o

cînd am intrat în casa aia și...

Am așteptat să continue, dar se pierduse în gînduri. După cîteva minute și-a ridicat iarăși privirea spre mine și am fost surprins să văd în ochii prietenului meu că se simte hăituit.

— Și ce?

A tăcut o bună bucată de vreme, apoi s-a întins și și-a pus mîna peste mîna mea.

— Mă cunoști de o viață, am copilărit împreună, am făcut toate trăznăile din tinerețe împreună. Am fost la nunta ta și am fost de față și cînd ai divorțat. Tu mi-ai fost naș și mi-ai botezat copilul. Îmi ești mai apropiat decît fratele, așa că te întreb pe tine, spune-mi, crezi că e posibil să fiu nebun? Să sufăr de halucinații? Există vreo boală care să se manifeste prin a vedea lucruri imposibile?

— Din cîte știu eu, nu ești nebun, altfel nu ai fi prietenul meu. În privința bolilor, ce-aș putea să spun? Există de toate felurile, de le-ar lua ăla cu cornițe. De ce mă întrebi?

— Fii atent, îți spun ceva, dar dacă vei rîde de mine, îți promit că nu mai vorbesc cu tine toată viața.

— Măi să fie, e chiar așa de gravă treaba?

— Da, este. Pentru mine este. Dacă ai fi fost tu în locul meu ai considera și tu la fel.

— Bine, bine, promit că nu rîd.

— Mda, văd că deja rîzi și încă nici nu am spus nimic. Treaba ta, eu te-am avertizat. Îți spun pentru că numai în tine mă pot încrede. Casa aia trăiește.

Sincer, nu mi-a venit să rîd. Îl vedeam mult prea tulburat pe Daniel, așa că, în loc să zîmbesc, am simțit cum mi se ridică părul pe ceafă.

— Cum adică trăiește?

— Ți-am zis că am săpat lângă perete? Chiar lângă perete, ajunseseam la aproape un metru în adâncime. Poate aş mai fi săpat, dar m-am oprit din cauză că... din cauză că...

A tras adînc aer în plămîni, dar cuvîntul tot nu voia să iasă. Nu l-am văzut așa agitat niciodată. Parcă era alt om, nu cel pe care îl cunoșteam de atîta vreme. Pînă la urmă s-a adunat și chiar dacă se bîlbîia îngrozitor, ceea ce nu mai observasem la el în nici o altă ocazie, a continuat:

— Di-din ca-ca-cau cauză că sss-a s-a miș-miș-miș ...mișcat.

— Cine s-a mișcat?

— Ca-ca-casa.

— Mai să fie! Cum s-a mișcat? Ca la cutremur?

Nu mi-a răspuns multă vreme. Și-a aprins altă țigară, a mai băut o gură de cafea și m-a privit vreme îndelungată. Cînd a deschis iarăși gura, părea să fi depășit momentul de criză.

— Da, ceva în genul acela. Nu știu sigur dacă se mișcase atunci ori mi s-a părut, în orice caz sărisem afară din groapă și nu mi-a venit să mai intru la loc. Mi-am zis că sigur mi s-a părut numai, așa că am lăsat lopata din mînă și am intrat în casă. Ușa era deschisă, avea o încuietore, dar nu era nici o cheie. Am căutat destul de mult cînd m-am decis să plec, dar degeaba. Așa că am lăsat ușa deschisă cum am găsit-o.

— Bine mai, dar dacă ți s-a părut numai că s-a mișcat, atunci de ce erai așa speriat?

— Tocmai aici e buba. Cînd am ieșit afară m-am convins că se mișcase. Mă dusesem să iau lopata și hîrlețul pentru a le înapoia primarului, erau acolo unde le lăsasem, lângă groapă. M-am apucat s-o acopăr, chiar aruncasem vreo trei-patru lopeți pînă să-mi pice fisa și să plec în grabă de-

acolo. Am fugit în așa hal încît am uitat pînă și de mașină, o lăsasem la marginea pîrîului.

— De ce anume ți-ai dat seama? De ce ai fugit? Zi, dom'le, odata, că-mi scoți peri albi.

— A, da, de ce am fugit... Casa era la patru-cinci metri de groapă. Cît am fost înăuntru s-a dat mai încolo.

— Cum dracu'? Hai măi, fii serios! Chiar vrei să cred așa ceva?

Era serios, al naibii de serios, chiar speriat bine.

— Eu speram nu numai să ma crezi, ci chiar să-mi dai vreo explicație logică. Casa s-a dat mai încolo, nu glumesc. A rămas o porțiune de cîțiva metri pătrați de iarbă galbenă între groapă și casă. Uite, știu că este ceva incredibil, și dacă tu mi-ai fi povestit așa ceva, nici eu nu credeam. Știu că așa ceva este imposibil, dar atunci cînd vezi cu propriii ochi e mai greu să spui că nu se poate.

Trebuia să-l liniștesc cumva, așa că i-am servit o explicație care, la o analiză oarecare, nu ar fi rezistat, eram însă convins că Daniel mă va crede, nu de alta, dar el voia cu disperare să creadă orice, numai inexplicabilul nu.

— Știi, dacă stau să mă gîndesc, de fapt este posibil. Am auzit de un caz ceva asemănător. Un tip oarecare avea o casă, tot așa, fără fundație. Solul era unul dificil, un amestec de argilă și loess, argila în contact cu apa se umflă, loess-ul în schimb are contracții atît de mari, încît se numesc deja prăbușiri. Așa că omul plecase la serviciu dimineața și seara cînd s-a întors acasă și-a găsit casa la aproape zece metri, alunecase jos de pe deal.

— Să știi că asta trebuie să fie! Este puțin în pantă locul și acolo. Cum de nu m-am gîndit la asta! Am tras o sperietură soră cu moartea și uite că pînă la urmă se dovedește că numai din prostia mea...

L-am lăsat pe Daniel să creadă povestea asta, eu căzusem însă pe gînduri. Am mai povestit cîteva minute despre una-alta, apoi am pornit spre casă. Mă gîndeam dacă nu cumva ar fi trebuit să-mi tîrăsc prietenul pînă la spital să i se facă niște analize. Pe de altă parte, mă gîndeam și că nu ar strica să fac o vizită la casa aia, nu era foarte departe, în trei ore cu mașina ajungeam fără probleme, în ciuda faptului că drumul încolo era vai de mama lui. Pînă la urmă m-am luat cu altele și cînd mi-am amintit, după aproape o lună parcă, nu mai avea nici un sens să mă plimb pînă acolo.

A urmat o perioadă de cîteva săptămîni de liniște în privința casei. Daniel reușise să rezolve întreaga hîrțogărie, avea acum totul în regulă. Explicația dată de mine îl liniștise, dar se ferea totuși să mai treacă prin zonă. A tot așteptat să apară constructorii, dar degeaba, nimeni nu venise să revendice lucrarea. Mi-a zis într-o zi la telefon că a pus casa în vînzare și așteapta eventualele oferte.

A și apărut pînă la urmă un cumpărător, un oarecare domn Petrescu, mare avocat prin capitală. Deocamdată nu au vorbit de preț, nu de alta, dar de-abia în weekend putea veni acesta să vadă despre ce-i vorba. Daniel, după cum ținuse să mă informeze, spera să-i însoțesc, iar eu nu aveam nimic împotrivă.

Două zile, atît am stat în satul acela din Apuseni. Aer curat, oameni primitivi și mîncare sănătoasă. Ne-am cazat la hanul din capătul satului, l-am vizitat pe domnul primar, am fost ospătați cu pîine proaspăt scoasă din cuptor, slămina, ceapă și brînză, așa cum se cuvine. Mi-a picat mai bine decît orice bucate alese de la cel mai select restaurant. Liniște cît cuprinde și eterna toropeală din satele noastre, nu degeaba spunea Blaga că veșnicia s-a născut la sat, aici toate par să dureze de cînd e lumea și sînt convins că toate la fel vor



rămîne chiar și cînd lumea nu va mai fi. Un loc atît de frumos, încît chiar mă bătea gîndul să-i propun lui Daniel să-mi vîndă mie casa. Nu aveam eu toți banii necesari, dar i-aș fi dat în timp.

Domnul Petrescu s-a dovedit a fi un tip de gașcă. Familist convins, venise însoțit de nevastă, copii, un baiat de șase ani și o fetiță de trei, doi îngerași mici și blonzi cu imenși ochi albaștri. Doamna Petrescu, cea de la care moșteniseră ăia mici culoarea părului și a ochilor, era de-a noastră, din Ardeal. Se născuse undeva în partea Sibiului și l-a cunoscut pe Petrescu în timpul facultății. Dragoste la prima vedere între un moldovean și o ardeleancă. Nu mă mir, Petrescu părea a fi întruchiparea carismei, pe cînd ea ar fi putut poza la orice oră pentru Playboy. Copiii se jucau în curte cu imensul ciobănesc al hangului. Deea, cum ne ceruse să-i spunem, plecase pînă la magazin pentru cîteva mărunțișuri necesare, în timp ce noi ne cînteam cu soțul ei la umbra nukului bătrîn. Avocatului îi spuneam tot Petrescu, nu de alta, dar prenumele îi era tot Daniel și s-ar fi creat confuzie. După praful drumului și stresul cotidian al capitalei, eventualul cumpărător era extaziat, cu sticla de bere în mînă și rîzînd cu gura pînă la urechi îi spusese lui Daniel că în cazul în care casa arăta la fel de bine pe cît arăta satul de liniștit, atunci poate considera tranzacția ca și încheiată, nu de alta, dar el era dispus să dea oricît și orice cu excepția soției și a copiilor. Daniel s-a prins în vorbă și i-a răspuns zîmbind să aibă grijă ce promite, poate îi cere să doneze vreun rinichi. Petrescu nu se lăsă însă speriat de așa ceva, avea replica deja pe țevă.

— Pînă și un testicul îți donez dacă e cazul, mă descurc eu și cu unul...

Am rîs toți trei la gluma asta. Era o atmosferă relaxată,

parcă ne știam cu toții de o viață. A ținut însă veselia și buna dispoziție doar pînă după-amiază, pînă ne-am dus la casă. Pe drum, am văzut deja că Daniel se străduia să-și scoată gîndurile aiurea din cap, dar nu aveam cum să-l ajut. Orice aș fi spus, riscam să-l alarmez pe Petrescu, așa că mi-am ținut gura. Casa era superbă, arăta exact ca în poza pe care am văzut-o în urmă cu cîteva luni, totuși era ceva diferit, nu știu ce anume, poate vreun amănunt care îmi scăpa. Atunci cînd s-a ivit dintre copacii de pe marginea drumului de țară, Petrescu s-a oprit de parcă ar fi prins rădăcini, iar Deea nu s-a abținut să scoată un "Oau" de încîntare. Era într-adevăr o casă superbă, nu avea cum să nu-ți placă. Totuși unii erau de altă părere. Daniel și fetița soților Petrescu. Primul nu s-a manifestat decît cu un spasm involuntar, doar de mine observat, fetița în schimb s-a pus pe bocit din senin. S-au străduit mult și bine părinții ei pînă au potolit-o, dar s-a pus iarăși pe plîns imediat ce am încercat să ne reluăm drumul. Pînă la urmă am convenit să rămînă Daniel cu ea și să se joace la marginea pîrîului, iar eu să arăt casa noilor proprietari.

Așa am și făcut. Nu am putut să nu observ groapa care, între timp, se acoperise cu tot felul de buruieni. Era într-adevăr la cîteva metri de casă și nu m-am putut abține să zîmbesc la gîndul că acea casă ar fi putut s-o ia la sănătoasa și să găsim, în locul ei, un teren viran.

Înăuntru toate erau așa cum mi le descrisese Daniel. Mobila de bun gust, o bucătărie, un salon și o baie la parter, două dormitoare și o altă baie la etaj. În bucătărie era un dulap care îmi atrăsese atenția. O piesă pentru care orice colecționar ar fi plătit bani grei, avea pe puțin 250-300 de ani, era din lemn masiv, stejar sau gorun, sculptat, înalt pînă la tavan. Un singur defect avea, în ciuda faptului că era atît

de vechi, ușa din stînga a părții de jos avea o crăpătură lungă de cîteva zeci de centimetri. Cred că se pricepea și Petrescu la antichități, pentru că a analizat atent dulapul, i-a deschis ușile și a pipăit formele sculptate în relief.

Nu a fost nevoie de nici un fel de discuție între cei doi soți pentru a conveni asupra cumpărării, s-au uitat unul la altul și au dat din cap zîmbind. Așadar tranzacție ca și încheiată, trebuia doar stabilit prețul și basta. Erau toate bune și frumoase și totuși ceva se pierduse din atmosfera de dinainte. Mergînd spre sat, toată lumea tăcea și se gîndea la ale lui. Chiar și eu, sau mai ales eu. Observasem ceva în casa aia și gîndul nu-mi dădea pace. Daniel nu intrase, așa că nu avea cum să observe, iar soții Petrescu nu aveau de unde să știe... Eu însă nu puteam ignora amănuntul. În casa aia nu făcuse nimeni curat, niciodată, totuși nu exista nici cel mai mic grăunte de praf nicăieri, geamurile erau atît de curate de parcă le-ar fi lustruit cineva cu cîteva minute înainte și pe terasă sau pe scările din fața casei nu era nici măcar o singură frunză uscată, deși vîntul îngrămădise destule cam peste tot în altă parte.

Întorși la han, încetul cu încetul ne-a revenit buna-dispoziție de dinainte. Petrescu a făcut o ofertă, Daniel a acceptat-o din prima, și erau amîndoi convinși că făcuseră o afacere excelentă. Eu, în schimb, n-aș mai fi vrut să stau în casa aia nici dacă ar fi fost ultima rămasă în picioare pe tot pămîntul. Nu știu de ce, dar mă luau fiori reci cînd mă gîndeam la ea.

În seara aceea am avut ocazia să-l cunosc pe nea Vasile, cel care a fost cîndva cunoscut ca fiind dulgherul, dar care, între timp, își câștigase renumele de bețivul satului. Venise mînat de curiozitate, voia să vadă cum arată domnii de la oraș. După cum îi luceau ochii, era clar că gustase deja ceva

bun, nu mult, doar cît să-i fie dispoziția la cote înalte. Intrase în curtea hanului cu mîinile întinse în lateral, de parcă ar fi încercat să-și țină echilibrul pe un fir subțire. Pe mine m-a ochit primul și venea cu mîinile întinse.

— Aaaa, domnii de la capitală! Ce mă bucur, ce mă bucur. Eu sînt Vasile, dulgheru’.

— Încîntat de cunoștință, nea Vasile, dar eu sînt prietenul lui Daniel, nu-s din București.

Am dat mîna cu bătrînul și strîngerea fermă a mîinii bătătorite mi-a amintit de mîinile tatălui meu, la fel i-au fost și lui palmele întreaga viață.

Nea Vasile nu s-a lăsat deranjat de mica greșeală, m-a bătut prietenește pe spate zicînd:

— Dublu mă bucur, dublu mă bucur! Ești ardelean de-al meu!

Poate ar mai fi continuat cu exprimările duble, dar apariția doamnei Petrescu i-a abătut atenția în cu totul altă direcție. S-a îndreptat mîndru de spate, în timp ce oasele-i bătrîne pîrîiau, s-a șters la gură cu mîneca dreaptă, îndreptîndu-și cu același gest și mustățile ce-i creșteau din abundență sub nasul cîrn.

— Sărut mîinile, Domniță, sărut mînuțele.

Chiar i le-a sărutat, inutil a încercat ea să se împotrivească.

Într-un sfert de oră nea Vasile era deja perfect încadrat în cercul nostru. Stătea la masă în stînga lui Petrescu și-l felicita pentru cumpărarea casei. Nu a uitat nici să spună că se bucura, se bucura pentru un astfel de vecin. A zis însă și ceva ce pe mine m-a făcut să tresar, iar pe Daniel să-și piardă culoarea din obraji:

— Ehehei, domnul meu, nu toată lumea are o casă picată din stele!

Poate că Petrescu ar fi observat ceva din reacția noastră la auzul acestor vorbe dacă nu și-ar fi îndreptat atenția asupra lui nea Vasile.

— Să știi, moșule, că într-adevăr casa aia pare a fi ruptă din cer. Îmi place din cale-afară. Acum, că tot e încheiat târgul și Daniel este om de omenie, pot să spun sincer că am făcut o afacere trăznet. Numai dulapul acela din bucatarie valorează cât am dat pe toată casa.

Daniel s-a mulțumit să zîmbească:

— Pentru mine, Petrescule, dulapul acela nu avea și nu are nici acum nici o valoare, așa că mă bucur știindu-vă mulțumiți.

Seara, când nea Vasile s-a decis, într-un târziu, să pornească spre casă, m-am oferit să-l conduc. Doamne ferește să-i fi spus că era prea amețit să poată merge singur, s-a întâmplat însă să nu-mi fie somn și să am chef de plimbare. Bătrînul a acceptat fericit compania, Deea a dat aprobator din cap, considerînd că fac un gest frumos, în timp ce Daniel m-a privit lung, își dăduse seama că vreau să-l trag pe nea Vasile de limbă.

Așa am aflat că moșul chiar credea în vorba cu casa picată din cer. Mi-a povestit pe drum, cu incoerența caracteristică oamenilor beți, că în noaptea cu pricina se întorcea de la biserică după vreo zece rugăciuni. A se înțelege că a fost la crîsmă și băuse vreo zece pahare. Nu că ar obișnui, dar era ziua lui de naștere, 17 mai. La un moment dat parcă se lumina de ziuă, iar când a ridicat privirea a văzut că era vorba de o „cornetă de-aia de se întoarce”. Așadar o cometă. Mă rog, un meteorit...

A zburat peste tot satu' și s-a prăbușit în padure, cam pe acolo pe une-i locul de-i zic țărani „adunarea haiducilor”. Se aștepta mosu' să ia foc pădurea, dar nu s-a întamplat

nimic de genul ăsta, așa că s-a dus liniștit la culcare. Dimineața și-a luat însă drumul încolo și a și găsit locul unde picase „corneta”. Culcase la pământ vreo douăzeci de copaci din ăia bătrâni, se vedea și o urmă pătrătoasă cu un colț mai adâncit în pământ și cu toți copacii presați bine în țărână. Poate nu și-ar fi dat seama că a fost casa, dar când se întorcea îndărăt ieșise din pădure chiar lângă ea, înainte nu fusese acolo, atunci apăruse, forma era tot pătrătoasă, așa că numa' aia putea să fi fost. Dar asta sigur e treaba guvernului ori a americanilor, așa că nea Vasile nu se băga...

A doua zi, dis de dimineață, familia Petrescu pornise la drum. Capitala-i departe, ce să-i faci. Ne-am întors și noi odată cu ei în oraș, ne-am strîns mîinile, am pupat copiii, îmi deveniseră chiar dragi, și rămăsese stabilit că de formalitățile de vînzare-cumpărare să se ocupe avocatul, urma să trimită numai actele la semnat lui Daniel.

O vreme m-am tot gîndit la povestea lui nea Vasile, dar era prea trasă de păr ca să-i dau crezare. Am intrat totuși pe internet și am dat o căutare după fenomene asemănătoare cu cele descrise. O grămadă de informații despre comete, asteroizi, meteoriți și stele căzătoare. O altă grămadă despre case, dar absolut nici o legătură între astea.

Crezusem că s-a terminat întreaga poveste și că singura noastră legătură cu acel sat și acea casă va rămîne Petrescu, nu de alta, dar ne-a promis că nu va trece prin zonă fără să ne caute.

Totuși n-a fost așa.

Noi ne-am întors duminică acasă, luni și marți trecură fără ceva remarcabil, însă miercuri am fost căutat de un polițist. Voia să-mi pună cîteva întrebări. Am răspuns cît am putut de bine și voiam să știu despre ce-i vorba. Nu, nu era nimic cu casa, doar cu satul. Dispăruse văcarul și, odată cu

acesta, și mai bine de jumătate din cireadă. Dimineața plecase pe cîmp, ca în toate zilele de dinainte, seara s-au întors însă numai cîteva văcuțe, fără el. Țăranii crezuseră un timp că acesta s-a decis să devină haiduc peste noapte și le-a furat vacile, numai că nu avea cu ce să le fi transportat, era vorba de aproape treizeci de vaci, cu ele pe jos nu putea ajunge prea departe, și totuși nu era nici urmă de el. Au răscolit pădurea, au întrebat în satele vecine, dar degeaba, nici nu au găsit nimic, nici nu a văzut nimeni nimic. Poliția, în disperare de cauză, ne interogase și pe noi, nu de alta, dar eram ultimii străini ce trecuseră pe acolo. Tot degeaba însă efortul, nu găsiseră nici o pistă de urmat, cîteva zile au mai apărut tot felul de articole în ziarele locale, apoi cazul a adormit.

După vreo două săptămîni, pe la jumătatea lui octombrie, dădusem într-un ziar peste o informație care mă neliniștise. Dispăruseră doi băieți dintr-un sat vecin cu satul unde era casa. Amîndoi erau cunoscuți de autorități ca fiind certați cu legea, dăduseră cîteva spurgeri, furaseră mărunțișuri de prin magazine sau din gospodăriile celorlalți, îi știa lumea de găinari. Ultimul care îi văzuse a fost un vecin al lor, acesta spunea că plecaseră spre pădure cu ceva mai bine de o oră înainte să se întunece. De întors nu s-au mai întors, de găsit nu i-a mai găsit nimeni, nici de auzit nu s-a mai auzit de ei. Or fi fugit în America...

Pe la sfîrșitul lunii m-a sunat Daniel, doar cît să mă anunțe că a vorbit cu Petrescu și să nu-mi fac program pentru vineri seara, că vine ăsta cu contractul la semnat, aduce și un prieten care este notar, și vor să petrecem seara împreună, undeva, într-un local.

Ne-am dus la Paradis Caffé, un locșor liniștit, discret. Notarul s-a dovedit a fi un om mai dificil, avea o doză bună

de aroganță și se străduia inutil s-o mascheze. La glumele făcute de noi rîdea de complezență, în discuții nu se băga, prefera să ne contemple pe noi și pe ceilalți clienți cu privirea zeflemitoare a unui conștient de superioritatea sa netă. La un moment dat simțeam că de mai stau mult în preajmă ori voi ajunge să-i spun una directă cît să mă țină minte ori pur și simplu îi trag una peste ochi fără nici un avertisment. Așa că am preferat să plec. Era destul de tîrziu, așa că s-au ridicat toți de la masă, Petrescu a achitat întreaga consumație pe motiv că aldămașul trebuie plătit de cel care consideră că a făcut afacerea mai bună.

Daniel i-a invitat să mergă la el pentru a dormi, dar cei doi au refuzat politicos, spunînd că nu le este somn, nici nu sînt obosiți, așa că vor încerca să ajungă pînă la casă pentru a lăsa cîteva provizii, apoi vor pleca la drum spre capitală. Nu știu ce au făcut, ce n-au făcut, cert este că după două zile m-a sunat Deea. Ea reținuse numărul meu de telefon din pură întîmplare și mă apelase în disperare de cauză. Soțul ei nu se mai întorsese acasă. L-am anunțat pe Daniel de cele întîmplate și ne-am dus împreună la poliție să anunțăm dispariția. Am fost interogați, apoi s-a deplasat un echipaj pînă la fața locului. La cîteva sute de metri de casă au găsit mașina de teren a lui Petrescu, dar de ei nici urmă. Țăranii nu-i văzuseră venind, iar mașinii nu-i acordaseră importanță. Încă doi oameni dispăruseră și nimeni nu știa nimic. Mie îmi ajunsese povestea asta pînă peste cap. Am vorbit cu Daniel, am încercat să-l conving că, într-un fel sau altul, casa asta are legătură cu ce se întîmpla. Fără succes, el era convins că cineva îi omorîse pe amîndoi crezînd că au bani mulți la ei și că a îngropat cadavrele pe undeva prin pădure. Poliția se apucase serios de investigație, dar tot degeaba, nu avansa nici un pas, în nici o direcție. Au ajuns



pînă la a interoga inclusiv personalul de la Paradis Caffè și pe toți cei care aveau cazier în zonă, dar degeaba. Nici o urmă, nici o pistă, nimic. Zero barat. Cu Deea vorbeam zilnic la telefon, îmi cerea mereu noutăți, dar nu aveam ce să-i spun. Aș fi putut să-i vorbesc despre ce îmi povestise Daniel sau nea Vasile, dar îmi era teamă că mă va crede ori nebun, ori mă va acuza că l-am lăsat pe Petrescu să se ducă acolo deși știam că ceva nu-i în regulă. De cîteva ori mă bătuse gîndul să scriu la un ziar, am renunțat însă, mi-am dat seama la timp că m-aș face de rîs în cel mai bun caz...

Așa că n-am făcut nimic pînă la jumătatea lui noiembrie. Atunci m-am trezit la ușă cu Deea și cu copiii. Era hotărîtă să meargă la casă și să răscolească tot satul pînă își găsește soțul. Am potolit-o cu greu, pînă la urmă a admis că responsabilitățile ei principale sînt față de ăia mici și că acolo unde poliția nu a găsit nimic, puțin probabil ca ea să gasească ceva. În București nu voia să se întoarcă, cel puțin nu atît timp cît nu afla ceva cert în privința soțului ei. A vrut să meargă la hotel, dar nu am lăsat-o. Nu stau eu foarte bine finaciar, dar de bine, de rau am o casă cu cinci camere, așa că puteau sta liniștiți la mine.

După o săptămînă de ascultat cum întreabă copiii de tatăl lor, m-am decis să mă apuc serios de investigații. Nopti întregi mi-am petrecut în fța calculatorului căutînd după întîmplări similare. Am listat zeci de mii de dispariții inexplicabile și căutam legături între cazuri. Încet-încet s-a conturat o imagine. Am reușit să localizez nu mai puțin de 12 zone, numai în Europa, unde în decurs de cîteva luni au dispărut mai multe persoane în niște condiții cel puțin bizare.

Cel mai ciudat caz se întîmplase undeva în Irlanda. Un cuplu de tineri își cumpăraseră o casă, undeva departe de

oraș. S-au mutat acolo. Prima noapte și-au petrecut-o în casa celui mai apropiat vecin, nu de alta, dar noua lor locuință nu era mobilată. Dimineața au pornit împreună spre casa lor, s-au despărțit la ușă, el intrase să se apuce de amenajat locul în așteptarea mașinii cu mobila în timp ce ea își propusese să ajungă la cel mai apropiat magazin. Nu făcuse nici zece pași, după cum declarase, când și-a amintit că nu luase bani. S-a întors să-și ia portofelul, dar soțul ei nu mai era de găsit. Disparuse din casă fără urma. Iarăși o casă. Am găsit și o fotografie a casei pe internet, dar nu avea nici o legătură, nici cea mai mică asemănare cu casa de aici. Totuși evenimentele păreau similare cam în toate cele 12 zone. În Irlanda dispăruseră în decurs de șase luni cinci bărbați, o femeie, trei copii și doi cai, animalele aparținuseră chiar omului sub acoperișul căruia își petrecuse cuplul prima noapte.

În Italia, dintr-o localitate de munte dispăruseră nu mai puțin de cincisprezece copii și un profesor într-o excursie făcută cu școala, apoi au dispărut doi tineri de 23 de ani și un vânător împreună cu cei patru câini ai săi. Aici nu era vorba de nici un fel de casă, dar toate astea s-au întâmplat în numai două luni.

Mai aveam șapte dispariții în Turcia, cinci în Uzbekistan, cinci în Spania și așa mai departe. Cu excepția cazului din Italia, toate celelalte aveau legătură cu o anumită casă, cel puțin una dintre dispariții în fiecare caz se întâmplase în interiorul unei case anume. Toate aveau poze, dar nu semănau între ele, totuși ceva îmi spunea că exista o legătură, numai ca eu nu reușeam să văd care. M-am decis să exclud cazurile din Italia, nu păreau a se încadra în tipar. Primul lucru pe care îl făcusem când am început să mă ocup de caz , a fost să pun pe internet, în toate locurile posibile, câte o fotografie cu casa, cerînd celor care recunosc

construcția să mă contacteze. Văzînd însă atîtea case diferite, începusem să fiu convins că din direcția asta nu se va adăuga nimic nou la investigația mea. Cu atît mai surprins am fost cînd m-a sunat un domn din Timișoara. Zicea că el cunoaște foarte bine casa din imagine, ba chiar că aceasta îi aparține. I-am spus că e ceva important și că aș vrea să văd casa dacă îmi permite. Am primit acceptul de a-i face o vizită, așa că m-am scuzat față de Deea că o las singură în casa mea cîteva zile, i-am spus că voi fi plecat în interes de serviciu și am plecat să văd casa.

Domnul Nagy m-a întîmpinat în fața gării, după cum ne-am înțeles. Era singurul loc cunoscut de mine în Timișoara, așa că îl rugasem să vină să mă ia de acolo. În clipa în care i-am văzut casa am știut că încep să mă apropiu de găsirea explicației. Casa nu era asemănătoare cu cea cunoscută de mine, nu, nici gînd. Era identică, același colorit, pînă la ultima nuanță, geamuri milimetric de aceeași dimensiune și ușa de la intrare, pînă la cel mai mic amănunt, identic sculptată. Aici însă se depunea praful pe pervaz, erau urme de mîini pe sticla ferestrelor, înăuntru se vedea că e locuită casa, totuși fiecare obiect își avea corespondentul exact. În bucătărie trona imensul dulap sculptat și pe ușa din stînga se întindea o crăpătură de cîteva zeci de centimetri. Domnul Nagy, văzîndu-mă cît de atent cercetez dulapul, mi-a spus că-i de vînzare, în cazul în care mă interesează.

Cîteva clipe m-am simțit tentat să-i povestesc motivul vizitei mele, m-am răzgîndit însă știind că nu voi fi crezut. Cînd m-a întrebat de unde aveam fotografia aceea i-am răspuns că o descoperisem întîmplător și că mi-a plăcut casa atît de mult încît voiam să-mi fac una la fel. L-am rugat să mă lase să măsoar cîteva detalii, toate astea pentru a fi convingător. Nu a fost nevoie însă, m-a crezut, și pentru a mă

scuti de efort mi-a oferit un rînd de planșe ale casei pe care le avea încă de cînd o construise. I-am mulțumit frumos, m-a condus afară, am urcat în mașină, apoi m-am gîndit să mai pun o întrebare:

— Domnule Nagy, permite-mi să te mai întreb ceva. Te rog însă să tratezi problema cu seriozitate, chiar dacă nu are nici o legătură cu casa și cu motivul pentru care sînt aici. Știi, prin orașul meu, în ultima vreme au dispărut cîțiva oameni în mod inexplicabil. S-a întîmplat așa ceva și pe aici în ultima vreme?

— Din cîte știu eu, nu. Dar întreabă la o adică la poliție, știu ăia mai multe despre chestii de-astea. Singura dispariție despre care știu eu este a lui Rex.

— Cine-i Rex?

— A fost cîinele meu, mi l-a furat un nenorocit cît am fost la nuntă la fii-meu.

— Cînd a fost asta ?

— Acum cîteva luni, să tot fie vreo patru-cinci. Stai că știu exact, pe 17 mai. Are vreo importanță?

— Nu, nu are. Mulțumesc mult pentru tot. Sănătate și numai bine.

Pe drumul de întoarcere jubilam în sinea mea. „Te-am prins, nenorocitul. Avea dreptate Daniel, ești viu. Mai rămîne să aflu cum să fac să nu mai fi.”

M-am dus direct în satul acela. L-am chemat pe nea Vasile să vină cu mine, dar cînd a auzit că-i vorba de mers la casă l-a pufnit rîsul.

— Acolo mai greu, domnul meu. Casa nu mai este. Acum două nopți au demontat-o americanii și au dus-o în altă parte. Am văzut eu lumina cînd a decolat avionul de acolo, s-a ridicat pe verticală, apoi a luat-o așa, de-a curmezișu', peste pădure. A rămas numa' locu' bătătorit pe

unde a stat, pe o porțiune au și răscolit ăia, zici că pierduseră ceva.

Pînă la urmă a venit cu mine. Duceam sub braț un tîrnăcop, nea Vasile se înarmase cu o lopată. Bombănea ceva cum că le arată el, numa' sa puie mîna pe vreun american care vine să planteze case și să rascolească cîmpii...

Casa dispăruse într-adevăr. Pe locul unde stătuse, chiar în centru, se vedea pămîntul întors, în rest doar iarba uscată. N-am săpat mult, la douăzeci de centimetri începuserăm deja să dăm de oase. Cele mai multe erau de vită, dar amestecate printre astea am găsit și ce mai rămăsese din Petrescu și din notar, precum și oasele văcarului.

A venit iarăși poliția, am fost interogată, apoi lăsat în pace. Oamenii legii căutau acum o organizație mafioto care să dispună de suficiente fonduri și personal cît să tranșeze cîteva zeci de vite într-o singură noapte ori să fure o casă întreagă în două ceasuri.

Eu? M-am întors acasă și am încercat să uit întreaga poveste. Deea crede că soțul i-a fost omorît de niște răufăcători, și eu nu vreau să-i schimb această convingere. Nu am nici un motiv să-i spun adevărul, ar fi o durere inutilă, o rană deschisă acolo unde apăruse deja cicatricea. Au trecut de atunci cinci ani. Copiii îmi spun tată și eu îi iubesc de parcă ar fi într-adevăr ai mei. Au trecut toate de parcă nici n-ar fi fost, cu Daniel am convenit să nu mai vorbim despre subiectul acesta, mai ales după ce am aflat că pe nea Vasile l-au închis într-un ospiciu cînda încercat să înjunghie un consătean care nu credea în ruptul capului că americanii vin noaptea să fure case. Eu mă trezesc însă uneori în noapte și ascult încercînd să aud eventualele mișcări ale casei. E liniște deplină, Deea răsuflă uniform în stînga mea, așa că uneori reușesc să adorm la loc. Altă dată prefer să mă dau jos

discret din pat, să merg tiptil pînă în bucătărie și, în compania unei cafele, să-mi petrec noaptea căutînd pe internet cazuri de dispariții misterioase, cazuri despre case ce apar de undeva din senin.

Într-o astfel de noapte am dat peste o informație care m-a determinat să-mi revizuiesc părerea privind disparițiile din Italia. Un călător pasionat de natură descoperise o grotă într-o stîncă de existența căreia nu știuse înainte. Descoperirea datează din perioada disparițiilor, ceea ce mă face să mă gîndesc că acel ceva poate lua orice formă, nu doar de casă.

Nu vă încredeți.